

# Attualità di Galileo

Nome del progetto

**Liceo linguistico Manzoni**

Scuola

**IV A L**

Classe

**Iper testo**

Tipologia performing

## I nostri primi passi..

L'attività ci è stata proposta nel mese di novembre dall'insegnante di Filosofia; restii agli inizi, sempre più coinvolti nell'attività solo un mese dopo.

## Prima tappa Milano

Rappresentazione al Piccolo Teatro, della vita di Galileo, opera di Brecht. Coinvolgente, appassionante, esatto specchio delle paure dell'uomo davanti alle "scomodità" delle sue scoperte. Uomo contro tutto e tutti che alla fine desiste dal suo obiettivo, uomo discriminato dalla sua stessa società, che non era in grado di capirne la grandezza.

## Ricercando.....Galileo

La nostra curiosità non si è limitata alla semplice visione dello spettacolo. Abbiamo approfondito dunque l'argomento; ricercando abbiamo seguito alcune piste, come l'atteggiamento della Chiesa nei confronti dello scienziato pisano dal '600 ai giorni nostri o la fortuna che ha avuto nella storia della letteratura italiana. Particolare attenzione è stata rivolta all'opera di Brecht che evidenzia l'attualità di Galileo.

## Cosa abbiamo realizzato...

Data l'abbondanza degli approfondimenti, che via via risultava naturale effettuare, tra i quali alcuni montaggi tematici del filmato girato dalle "inviante speciali" durante lo spettacolo, abbiamo deciso di realizzare una presentazione che permettesse, a partire da un testo base redatto da noi, di consultare il materiale raccolto e rielaborato.

Il tema: "Galileo eroe o antieroe?", che emerge dall'opera brechtiana, ci è parso particolarmente adatto ad una rielaborazione "più creativa".

È quindi stata realizzata una presentazione da Chiara ed Eleonora, separata dal lavoro complessivo della classe...

.....tutta da scoprire!



*Le nostre due rappresentanti*



*Al lavoro..*



*La prima pagina*